

Фестивалът на оперното и балетното изкуство - Стара Загора с разпродадени събития Генералната репетиция на „Лешникотрошачката“ с публика

Петък, 13 Ноември 2026

Заради голямото търсене Държавна опера – Стара Загора добавя вход с билети за генералната репетиция на ***балета „Лешникотрошачката“ на 26 ноември от 19:00 ч.***

Далеч преди първия зрител да влезе в залата за премиерата на **„Дон Карлос“,** 56. Фестивал на оперното и балетното изкуство в Стара Загора вече се радва на огромен интерес от публиката. За двата премиерни спектакъла на **20 и 21 ноември** билетите са на привършване.

Заради голямото търсене Държавна опера – Стара Загора добавя вход с билети за генералната репетиция на **балета „Лешникотрошачката“ на 26 ноември от 19:00 ч.** наред с първоначално обявеното представление на **27 ноември**. В балета на Чайковски, поставен от Константин Уралски със сценография и костюми на Салваторе Русо, участват балетът и оркестърът на Старозагорската опера. Събитието е броени дни преди петото престижно турне на трупата в Нидерландия.

Отдавна са изчерпани и билетите и за **оперетата „Веселата вдовица“** на Национален музикален театър „Стефан Македонски“ - София **на 25 ноември** и за **„Коледния златен гала-концерт“ на 17 декември**, специално събитие от съпътстващата програма на ФОБИ. Дворцовият оркестър „Шьонбрун“ – Виена ще свири под диригентството на Гуидо Манкузи със солисти Симона Кодева и Михаил Мотайленко и със специалното участие на балета на Държавна опера – Стара Загора.

Все още свободни места са останали за продукцията на Международния фестивал „Софийски музикални седмици“ - **танцовият спектакъл „Тяло в лед“ на 23 ноември**, с участието на трупата на Драматичен театър „Сава Огнянов“ - Русе. Спектакълът е посветен на Вацлав Нижински и Сергей Дягилев - легендарни законодатели на съвременната хореография от началото на миналия век.

56-ото издание на Фестивала за оперно и балетно изкуство събира водещи музикални институти и творчески екипи

Могат да се намерят билети и за заключителните вечери на фестивала. На **29 ноември** Държавна опера – Русе гостува с **„Травиата“** под диригентството на Вилиана Вълчева, със специалното участие на световния баритон Владимир Стоянов като Жорж Жермон, Даниела Караиванова в ролята на Виолета, Михаил Михайлов - Алфред. На **30 ноември** балет „Арабеск“ представя **„Кръстопътища“**, спектакъл, който събира хореографии на Пабло Джиролами, Фийби Джуит и Антония Докева.

В последните две вечери фестивалната програма е посветена на 125 годишнината от смъртта на Джузепе Верди. На **1 декември** Държавна опера – Пловдив представя **„Симон Боканегра“** под диригентството на Петър Тулешков, с Карлос Алмагер в заглавната роля и Иван Момиров като Габриеле Адорно. На **3 декември** Найден Тодоров ще дирижира **„Реквием“** със солистите Марика Франкино, Гергана Русекова, Дарио ди Виетри и Ивайло Джуров и с участието на Общински хор „Гена Димитрова“ – Плевен.

Билети могат да се потърсят онлайн и в Билетния център на Държавна опера – Стара Загора на бул. „Митрополит Методий Кусев“ № 30.