

КУЛТУРЕН АФИШ 11 - 17 май 2026 г.

Петък, 8 Май 2026

11 май 2026 г. (понеделник)

ПИНОКИО

опера за деца от Ал.Йосифов

Спектакълът е посветен на 75 години от рождението на проф. Александър Йосифов

Безсмъртната приказка на Карло Колоди е грабвала въображението на децата по цял свят, както и на илюстратори, автори на филми, театрални и музикални постановки. Постановката на Държавна опера – Стара Загора е авторски прочит на режисьора, художника и изпълнителя Денис Иванов. Една огромна

книга се отваря за да представи един старинен, приказен свят, за чието съществуване днешните деца дори и не подозират. Заедно с това поведението и репликите на героите заживяват с начина, по който съвременните малки и големи изявяват себе си.

Времетраене: 1 час без антракт

Изпълнява се на български.

11.00 ч., сцена Опера

50 години Филиал „Августа Траяна“ при Библиотека „Родина“

14.00 ч., Клуб на пенсионера, ул. „Авг. Траяна“ №1

Празничен поздрав за учителите ветерани

16.00 ч., Художествена галерия

12 май 2026 г. (вторник)

Поетично-музикална програма под мотото „Тракия – наша болка и съдба“

Отбелязване на 130 години на организираното тракийско движение в България.

Съорганизатори на събитието са Тракийският женски съюз и ТД „Одринска епопея“

16.00 ч., Музей “Литературна Стара Загора“

Годишен концерт на НУМСИ „Христина Морфова“ – класова продукция

18.00 ч., зала първи етаж РБ „Захарий Княжески“

ЛУД ГИДИЯ

Опера

19.00 ч., сцена Опера

13 май 2026 г. (четвъртък)

Представяне на сборник с разкази „Скъпи мои ангели“, автор Женя Димова

Среща и разговор с Женя Димова и новия ѝ сборник с разкази в рамките на Националната библиотечна седмица '2026.

„Скъпи мои ангели“ е книга, която събира истории за хората в онзи крехък миг, когато животът ги изправя пред избор. Когато те правят своя избор. Когато посрещат разтърсващите последствия от решенията си.

Когато хората се превръщат в ангели.

Модератор и своеобразен домакин на събитието ще бъде поетесата Мария Донева.

17.30 ч., Изложбена зала „Лубор Байер“

14 май 2026 г. (четвъртък)

Изложба „Нова българска типография“

17.30 ч., фоайе първи етаж РБ „Захарий Княжески“

15 май 2026 г. (петък)

Празник на село Оряховица

17.30 ч., с. Оряховица

16 май 2026 г. (събота)

16 МАЙ – ЕВРОПЕЙСКА НОЩ НА МУЗЕИТЕ 2026 /по отделна програма/

КОТАРАКЪТ В ЧИЗМИ

Ако случайно някога получите в наследство Котарак, бъдете с него добри и ласкави. Хранете го, не го оставяйте без вода и сменяйте пясъка редовно, четете му приказки на глас. С времето вашият Котарак ще порасне и по достойнство ще оцени вашите грижи. Може да направи от вас маркиз дьо Караба и да ви ожени за принцеса.

Може да направи от вас просто добър човек (не маркиз) и да ви ожени за обикновено, красиво момиче, което за вас винаги ще си остане вашата принцеса.

Може би, ще се случи така, да се ожените щастливо и без неговата помощ, но дори и тогава, Котаракът няма да ви навреди.

11.00 ч., Куклен театър Стара Загора

Награждаване на лауреатите от Националния конкурс за хайку поезия „С дъх на липи“

17.30 ч., Музей „Литературна Стара Загора“

V ЗУМБА фестивал с международно участие

18.00 ч., Площада пред Общината

Съзвездия

Пиесата „Съзвездия“ от Ник Пейн е завладяващо пътешествие, което започва с обикновена среща между мъж и жена, но това, което се случва след това се противопоставя на границите на света, който мислим, че познаваме – задълбаване в безкрайните възможности на тяхната връзка и повдигане на въпроси за разликата между избор и съдба. Ник Пейн в пиесата „Съзвездия“ ни показва по колко начина може да се разкаже една и съща история - безброй много, ако квантовата физика има нещо общо с това.

Един спектакъл на Театър - Студио Персона, реализиран с финансовата подкрепа на Министерство на културата и в партньорство с Нов български университет и STREAMER.BG.

19.00 ч., Куклен театър Стара Загора

17 май 2026 г. (неделя)

Математическото състезание „Ботевска аритметика“

Състезанието е посветено на 150-годишнината от гибелта на Христо Ботев и на 170-годишнината от началото на Читалищната дейност в България.

10.00 ч. и 11.30 ч., Къща музей „Гео Милев“ и Музей „Литературна Стара Загора“

ЗАДАВИ СЕ МЕЦА

Веселата и поучителна приказка на Ран Босилек оживява на сцената на куклення театър.

Мецана ще преживее много изпитания заради лакомията си и ще получи много уроци от Лисана, Ежко, Вълчо и Щъркела.

11.00 ч., Куклен театър Стара Загора

Изложба по повод 150 години от слизането на Христо Ботев на Козлодуйския бряг от кораба ,,Радецки'' и отправянето му към Врачанския балкан

Фоайе на НЧ "Пробуда - 1928", с. Маджерито

ИЗЛОЖБИ, КОИТО МОГАТ ДА БЪДАТ РАЗГЛЕДАНИ ПРЕЗ ПЕРИОДА

ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ

Изложба „Два погледа ком света. Борис Митов (1891-1963): СВетbт в образи" - Западна зала на ХГ – Стара Загора

Може да бъде разгледана до 30 юни 2026 г. Западна зала.

РЕГИОНАЛНА БИБЛИОТЕКА „ЗАХАРИЙ КНЯЖЕСКИ“

Изложба „Литературата не е музей“

Национална кампания „Литературата не е музей“: София – Русе – Бургас – Стара Загора

Изложбата „Литературата не е музей“ продължава своя маршрут и на 6 април ще бъде открита в Регионалната библиотека в Стара Загора. След представянията си в София, Добрич, Варна и Бургас инициативата среща нова публика, за да продължи разговора за нуждата от преосмисляне на учебното съдържание по литература в съвременното образование и общество.

Проектът е създаден от Факултета по славянски филологии на Софийския университет „Св. Климент Охридски“ и предлага поглед към литературата като динамичен процес, който се развива във времето. Това разбиране поставя въпроса за необходимостта от актуализиране и осъвременяване на учебните програми по литература чрез по-широко присъствие на български и чуждестранни съвременни, както и класически произведения.

Може да бъде разгледана до 25 май 2026 г., фоайе първи етаж

Пролетна изложба на ателие за изящно и приложна изкуство „Витроартис“

Може да бъде разгледана до 6 юни 2026 г., фоайе партерен етаж

РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ

Изложба „Етрополски „плескани” яйца – съхраненото наследство“, гостуваща от Исторически музей – Етрополе.

Етрополе от векове е един от центровете в България за рисуване на великденски яйца с восъчна техника. Изписаните яйца са наричани от етрополци „плескани“. Уникалните рисувани яйца се отличават от другите със специфичната техника на нанасяне на контурите с восък върху бяло яйце, както и с характерните си мотиви – петле, бърдуче, цветя или кръст. За тяхната изработка трябва умение, така описват традицията местните историци и краеведи, чиито записи са от началото на XX в.

Етрополските „плескани“ яйцата се рисуват с писалка, която се топи в разтопен пчелен восък. С нея се очертават контурите на петела, цветята, бърдучето или кръста. В едната половина на яйцето задължително се рисува петел, той има различна украса и поза. В другата половина на яйцето се рисува бърдуче, пролетни цветя, стилизиран кръст от цветни розети. После фигурата се оцветява в съответните цветове – жълто, зелено, червено и на места кафяво. За целта се разбива суров жълтък, в който се разтварят червена, зелена и жълта боя. След това с клечица се запълват нарисуваните мотиви с оцветения жълтък. Така нарисуваните „плескани“ яйца се оставят да изсъхнат хубаво. При добре спазена технология „плескането” яйце може да се съхрани 10 – 20 години. С „плесканите“ яйца не се чука, те се пазят като сувенир и най-ценен дар. В миналото и днес се подаряват на уважавани и почитани хора, кумове и родители.

Техниката за рисуване с восък и бои е усвоена от уредниците в Исторически музей-Етрополе – Венета Мишева и Таня Денова от Янка Вълкова от Етрополе, една от последните майсторки, рисуващи красивите етрополски „плескани” яйца. Двете уреднички, както и нейната внучка Илияна Христова, днес са признати за носители на умения, които почти са на изчезване. Тяхното майсторство и сръчност са емблема за града и заслужена награда, заради стремежа им да опазят и предат на младите хора това познание. Така през 2024 г. групата за рисуване на Етрополски „плескани” яйца попълва

националната система „Живи човешки съкровища”. Етрополските „плескани“ яйца, като кандидатура на Софийска област, са вписани като елемент на нематериалното културно наследство.

През последните 25 години екипът на музея в гр. Етрополе опазва и предава на поколения млади етрополци рисуването на „плескани” яйца като всяка година в навечерието на Великденските празници организира работилници. Хиляди са учащите, преминали през образователната програма на музея, а от няколко години те я представят и в други градове в България, както и в чужбина.

Изложбата представя историята на традицията, описана от историка Александър Тацов, още в началото на XX в. и неговите прерисувани схеми с мотиви, които дават първообраза на рисунъка. Включена е информация за последната истинска носителка на това умение, което тя предава на своята внучка и служителите в музея. Могат да се разгледат образци на яйца с характерните за Етрополе мотиви, „писалките” за писане и други предмети, свързани с традициите, бита и обичаите в региона по Великден.

Може да бъде разгледана до 10 май 2026 г.

„Приказница за българското въстание в 1876 г. в с. Стрелча“

На 21 април в Регионален исторически музей – Стара Загора бе открита изложбата „Приказница за българското въстание в 1876 г. в с. Стрелча“.

Надя Романкова, уредник в Исторически музей – Стрелча, представи пред публиката историята на изложбата. Тя проследява подготовката, хода и потушаването на Априлското въстание в тогавашното с. Стрелча през погледа на прекия участник в събитията - Мильо Тодоров Балтов. През 1881 г. той публикува своите спомени в 15 поредни броя на в. „Селянин” под заглавието „Приказница за българското въстание в 1876 г. в село Стрелча“. Живият му разказ пренася читателите в героизма и трагизма на онези съдбоносни дни. Подробно са описани възстановяването на революционния комитет в Стрелча от Георги Бенковски, широкомащабната революционна подготовка и военните действия под командването на Панайот Волов. Особено внимание е отделено на жестокото потушаване на въстанието.

Във витрините към изложбата са показани оръжия от периода, както и снимки и документи от фонда на отдел „История на българските земи XV-XIX в.“ на РИМ – Стара Загора. Поставен е акцент върху старозагорската връзка с Априлското въстание. Представени са снимки на старозагорци с принос към въстанието: Георги Апостолов – помощник на Стоян Заимов в Трети (Врачански) революционен окръг и един от най-изявените Ботеви четници, Иван Хаджидимитров – председател на революционния комитет в Търново и участник в Гюргевския революционен комитет, както и на учителката Зюмбюля Попстефанова, която ушива знамето на клисурските въстаници през 1876 г.

Може да бъде разгледана до 31 май 2026 г.

„Два погледа към света. Борис Митов – светът в знание“

Може да бъде разгледана до 30 юни 2026 г.

ИЗЛОЖБЕНА ЗАЛА „ЛУБОР БАЙЕР“

Изложба „Велатура“

„Срещи с български творци. С повод и без повод. Тук и там. С тема и без тема. В ИМЕТО НА ИЗКУСТВОТО... Изложбата представя героите на YouTube канала ВЕЛАТУРА: Валерий Желязков, Димитриос Пападакис, Красимир Арсов, Светлин Стоев и Цветан Казанджиев.

Събитието предлага цялостно преживяване: ще видите творби на авторите, допълнени от лични очерци, в които те разказват истории за своя творчески път.

Изложбата е посветена на свободните български творци, решили да споделят своите търсения, страсти и проблеми, както и цената на сбъднатата мечта...“

С подкрепата на ФОНДАЦИЯ „КАВРЪКОВ“

музика: Кирил Кръстев

автор: Росен Кавръков

Може да бъде разгледана до 12 май 2026 г

ИНИЦИАТИВИ ПРЕЗ МЕСЕЦ МАЙ

„Мисия май: Математика без страх“ стартира в НЧ „Железник – 1988“

Народно читалище „Железник – 1988“ поставя началото на нова образователна инициатива с първата от своите месечни мисии – „Мисия май: Математика без страх“.

Инициативата включва интензивни занимания по математика за ученици от 5. до 7. клас, с акцент върху развиването на логическо мислене, практическите умения и решаването на реални задачи.

Заниманията ще се провеждат всяка събота и неделя през месец май и са напълно безплатни за участниците. В рамките на обучението ще бъде оказвана и помощ с учебния материал и домашните работи, с цел учениците да затвърдят знанията си и да се чувстват уверени в училище.

Групите са до 10 деца, като заниманията са организирани по класове:

- 11.00 – 12.00 ч. – за ученици от 5. Клас

Фокус върху усвояване на основните теми, работа по учебния материал и съдействие с домашните работи.

- 12.00 – 13.00 ч. – за ученици от 6. Клас

Затвърждаване на знанията, решаване на задачи и насърчаване на самостоятелността.

- 13.00 – 14.00 ч. – за ученици от 7. Клас

Целенасочена подготовка за Националното външно оценяване (НВО), включително работа по изпитни модели, стратегии за решаване и управление на времето.

Заниманията ще бъдат водени от утвърден преподавател по математика с богат опит, доказани резултати и умение да представя учебния материал по достъпен и разбираем начин.

Обучението е насочено към практическите знания – без излишна теория и механично заучаване, с фокус върху увереността и реалните резултати.

Записване – на място в читалището или чрез лично съобщение на страницата на читалището.

Местата са ограничени.

Адрес: кв. „Железник“, ул. „Младост“ №29 (до Второ РПУ)