



Стара Загора ще бъде музикална столица на България за 55-и път с Фестивала на оперното и балетното изкуство

Четвъртък, 23 Октомври 2025

Тази година събитието съвпада с едно изключително събитие – 100-годишният юбилей от създаването на единствената извънстолична опера в България, която никога не е прекъсвала своята дейност. За първи път в историята на фестивала ще участват и трите национални музикално-сценични института

Днес в Община Стара Загора се проведе официалната пресконференция по повод предстоящия фестивал. Екипът на Операта бе поздравен лично от кмета на общината Живко Тодоров. Домакин на срещата бе Милена Желева, заместник-кмет с ресор „Култура и туризъм“, в компанията на Диана Атанасова, началник на отдел „Култура“.

От страна на Държавна опера – Стара Загора присъстваха Владимир Бошнаков – директор, Силвия Томова – художествен ръководител на балета, Любомир Кутин – организационен секретар на фестивала, Денис Иванов – сценограф и костюмограф на операта „Андре Шение“ и Георги Митев, маркетинг-директор на Операта.

Юбилейното издание на фестивала ще се проведе от 21 ноември до 7 декември 2025 г. и ще предложи богата основна и съпътстваща програма. Събитието се организира от Държавна опера – Стара Загора с

финансовата подкрепа на Фонд „Култура“ – Община Стара Загора, Министерството на културата и Национален фонд „Култура“ (по Националния план за възстановяване и устойчивост).

„Фестивалът, който тази година отбелязва 100-годишнината на Операта, е празник не само за града, но и за цяла България. Той е повод за гордост и доказателство за значимото място на Стара Загора в културната карта на страната“, подчерта зам.-кметът Милена Желева.

Сред акцентите на тазгодишното издание са премиерата на операта „Андре Шение“, която ще бъде представена за първи път в Стара Загора, както и честванията на 150 години от рождението на Добри Христов и 200 години от рождението на Йохан Щраус – син, отбеляза директорът Владимир Бошнаков.

По думите му, програмата на фестивала включва четири оперни заглавия, едно балетно представление, три концерта – симфоничен, хоров и духов, една оперета, две изложби, три представяния на книги и едно представяне на фонда на Операта от архива на БНТ. Събитията ще се провеждат на три сцени едновременно – сцената на Операта, фойето на театъра и залата на Регионална библиотека „Захарий Княжески“.

Сценографът и костюмограф Денис Иванов сподели подробности за творческия процес по реализацията на „Андре Шение“ и изрази благодарност към екипа, който превръща идеите му в реалност.

Организационният секретар на фестивала Любомир Кутин благодари на ръководството на Община Стара Загора за подкрепата при подготовката на това знаково събитие за града.

Той представи и съпътстващата програма, в която важно място заема научната конференция „Операта и градът“, организирана съвместно с д-р Емилия Жунич. Конференцията ще се проведе на 27 и 28 ноември 2025 г. в Регионална библиотека „Захарий Княжески“, с участието на изследователи, студенти и творци. В рамките на двата дни ще бъдат представени и редки кадри, свързани с Операта от фонда на БНТ.

Повече информация за ФОБИ може да откриете на официалната страница на [Държавна Опера – Стара Загора](#).

Основан през 1967 г., Фестивалът на оперното и балетното изкуство се е утвърдил като национален форум за представяне на най-добрите постижения в оперното и балетното изкуство. Днес той има международен обхват и висока културна значимост, призната от Министерството на културата и професионалните среди. Организатор и домакин е Държавна опера – Стара Загора, която посреща спектакли на водещи български оперни театри, чуждестранни трупи, камерни формации и солисти от световна величина. Събитието е кулминация в културния календар на града и важен център за културен обмен и вдъхновение.



