



ГРАДСКА
ХУДОЖЕСТВЕНА
ГАЛЕРИЯ-ПЛОВДИВ

ВАЛЕНТИН ЛИЧНИ
ПРОСТРАНСТВА
живопис и
скулптура **ДОНЧЕВСКИ**

VALENTIN Personal
Spaces
Paintings &
Sculptures **DONCHEVSKI**

откриване / opening:
06. 06. 2023, 18:00
Изложбена зала 2019 exhibition hall
ул. Гладстон 32 Gladston Str.

06-25
юни
June
2023

Старозагорският художник Валентин Дончевски ще запознае пловдивската публика със своите „Лични пространства“

Петък, 26 Май 2023

Известният старозагорски художник Валентин Дончевски ще срещне пловдивската публика с панорама на своето богато творчество, в което наред с доминантата на изобразителното изкуство има още литература, музика, видео. Изложбата му „Лични пространства“ ще се открие на 6 юни от 18:00 часа в Зала „2019“ на ул. „Гладстон“ №32 и ще продължи до 25 юни. В нея ще покаже живописни платна, колажи, скулптура. Той определя стилового многообразие на своите пластически търсения от магически реализъм през наивизъм, сюрреализъм, елементи от експресионизъм до крайна абстракция.

Валентин Дончевски е роден през 1958 г. в Стара Загора. Завършил е Националната гимназия по пластични изкуства и дизайн „Академик Дечко Узунов“ в Казанлък. При проф. Станислав Памукчиев завършва „Живопис“ във ВТУ „Св.св. Кирил и Методий“ (1983). Печели голямата награда на студентски конкурс „Етюд на голо тяло“.

От 1989 г. е член на СБХ (секция Живопис) и участва в повечето национални, регионални и секционни изложби на Съюза.

Между 1984 и 2019 г. има близо 30 самостоятелни изложби в България, Люксембург, Франция, Испания, Австрия. През 2002 г. участва в хепънинг по повод 50 години "Мини Марица-изток" ЕАД със своя изложба в рудника. Изнася концерт със свои авторски песни, а създаденият по същия повод документален филм с включени негова музика и идеи, печели награда за документално кино.

Валентин Дончевски участва в повече от 80 международни, национални и регионални изложби, биеналета, конкурси и пленери в цялата страна, както и в Канада, Испания, Белгия, Германия, Полша и Словакия. Между 2005 и 2021 г. има 10 участия в Есенния салон в Париж (Salon d'Automne) с живопис,

както и с живопис и скулптура. През 2017 г. е награден със Сребърен медал за принос в изкуството на „Асоциацията на Френската Академична Общност“ ARTS-SCIENCES-LETTRES в Париж. Той е редовен участник и носител на награди на Балканското квадрианале на живописиста „Митовите и легендите на моя народ“ в Стара Загора (от 2004 до 2020).

През 1999 г. е отличен с втора награда на национален конкурс за пощенска марка под патронажа на МВНР и Японското посолство в София за „Експо Аичи 2005“- Япония. През същата година е награден от „Отворено Общество“ - Стара Загора заради включването му в каталог на фондация Ван дер Беек - 2000 художници от цял свят по повод новото хилядолетие. През 2009 г. получава награда на Национален конкурс за резиденция в „Сите де'з ар“, Париж, Франция. През 2010 г. е награден на Националния конкурс за резиденция в „Кунстлерхаус“, Швандорф, Германия и има самостоятелна изложба.

През 2010 г. печели Първа награда за живопис в Регионалната изложба в Стара Загора от Националния конкурс за големите награди на Алианс България. Той взема участие в повечето регионални изложби на конкурса до 2018 г. и много пъти е номиниран за финалните му изложби в София. Три пъти е номиниран за Национална награда на името на Владимир Димитров - Майстора. Многократно носител е на престижните награди на Есенния салон на Стара Загора, в който артистичен живот участва активно. През 2021 г. получава Първа награда в раздел „Legendary“, за авторско кино на LAMP - Los Angeles Motion Picture festival, за филма „Чуй петела, Чони!“

Дончевски е автор на портрет на Българския патриарх Неофит и Руския патриарх Кирил по повод „140 г. от боевете на Шипка“ (2018). В периода 2017 - 2019 е част от колектива, който изографисва купола и част от стенописите в новопостроения храм „Св. Игнатий Старозагорски“.

Негови творби са в частни колекции в Канада, Испания, Белгия, САЩ, Полша, Чехия, Германия, Австрия, Русия, Гърция, Турция, Люксембург, Палма де Майорка - Испания.

През годините е илюстрирал и оформил кориците на повече от 150 книги, предимно на български писатели (издателства „Христо Ботев“, Захари Стоянов и др.).

Издава следните книги със своя поезия, сентенции и есета:

1993 - „Въпреки всичко“ - ИК „Христо Ботев“

1999 - „Стълба с криле“ - ИК „Захари Стоянов“

1999 - „Улици в небето“ - книга със сентенции

2002 - „44 пъти в бялото“ - ИК „Захари Стоянов“

2018 - „Извън ритъм“ - ИК „Светулка 44 АТЕНЕЙ“

2018 - „Каменна сянка“ - ИК „Светулка 44 АТЕНЕЙ“

2018 - „Хоровод 666/999“ - ИК „Светулка 44 АТЕНЕЙ“

2019 - „Каменна сянка“ - ИК „Дъга плюс“

2019 - „Фолклорит“

2020 - „Силно мълчание“

2023 - „Всичко сегашно“

От 2023 г. е член на Съюза на българските писатели.

Издава два албума с авторски песни по свои стихове и на български поети. Записал е химн на комплекс Мина Марица Изток и химн на с. Змейово. Сътрудничи на различни медии по въпроси на изкуството. Издава два луксозни автобиографични албума с репродукции и статии, проследяващи пътя му на художник.

Прави множество проекти за плакати, запазен знак, емблеми, дизайн на календари, постери и др. Занимава се с художествена актова фотография. Проектира интериор и екстериор на различни обществени сгради. Създава в колектив био енергийно изкуство.

Валентин Дончевски щедро споделя с публиката своите личните пространства в изкуството.